

Stages spécifiques :

Stage	Dates	Public	Tarifs
Emailage	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public à partir de 06 ans pose de l'email	525 € la semaine
Tournage	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525€ la semaine
Histoire de l'art contemporain	tous les vendredis de 14h à 18h	Tout public avec Laetitia Jaeger	525 € la semaine entière (à réserver) 50€ le vendredi de 14h à 18h
technique africaine	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Sculpture figurative	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Moulage plâtre	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 €
Design	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Cuissons et Réparation de four	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Raku Raku nu : Naked Raku	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Bronze	sur reservation	Tout public avec Adewhuiy Kehinde Ken	800€
Architecture texture de peaux et créativité à partir de formes simples déformées et reformées...	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine

Stage	Dates	Public	Tarifs
plâtre moules Moulage en plâtre en plusieurs parties	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Calculs moléculaires recherches d'émaux	sur réservation	Tout public	525€ la semaine
Tour formes ouvertes assiettes, saladiers, plats, bols...	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public à partir de 16 ans	525 € la semaine Formation continue
Danse contact Danse et modelage	sur réservation	Tout public à partir de 16ans	525 € la semaine
Modèle nu dessin et sculpture	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public à partir de 16 ans	525 € la semaine
Sculpture suspendue	Toutes les semaines tout au long de l'année	tout public	525 € la semaine
Bols et Théières	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public à partir de 16 ans	500 € la semaine Formation continue
Dessin Technique	sur réservation	Tout public à partir de 16ans	525 € la semaine Formation continue
Jarre à la corde	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public à partir de 16 ans	525 € la semaine
Décors engobes	Toutes les semaines tout au long de l'année	Adulte	525 € la semaine
Conception Gestion de projet	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public à partir de 16 ans	525 € la semaine
Emaux sur cuivre	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public à partir de 16ans	525 € la semaine Formation continue
Sculpture "enveloppe"	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine

corps peau et squelette de terre			
Tour Gros Volume	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Gestion Chambre des métiers	sur réservation	Tout public	devis à demander à contact@cpifac.com
Sérigraphie sur céramique	sur réservation	Tout public	525 € la semaine
Photographie des céramiques	sur réservation	Tout public avec Julien Félix	500 € la semaine Formation continue
Conférences	tous les vendredis de 14h à 18h	Tout Public avec conférenciers	15€ adhésion pour l'année
Histoire de l'art céramique	sur réservation	Tout public	525 € la semaine
Informatique Outils	sur réservation	Tout public avec Sébastien Propin	525 € la semaine
Fabrication de son four à raku maîtrise des outils	sur réservation en juin	Tout public	1315 € la semaine
Restauration céramique	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public avec Astrid Mayer	525 € la semaine
Emaux cristallisés cristallisations	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Moule carton et moule bois	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Soudure fabrication de socles	sur réservation	Tout Public	525 € la semaine
Peinture et Dessin	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine

Sens artistique travail sur la créativité et la psychanalyse	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public Stage qui consiste à créer les conditions favorables au dépassement de soi par le biais d'une stimulation des capacités créatrices: créativité: nécessité vitale/ rêve/ relation à la matière/ jeux marionnettes/ apport Freudien/ geste créateur/psychanalyse du feu/totem/ Tabou/ masques. Approche en aveugle du travail de la terre par des jeux en groupe pour ressentir l'émotion et apporter le dialogue.	525 € la semaine
Sécurité dans un atelier	sur réservation en octobre	artisans et artistes	525 € la semaine
Porcelaine	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Coulage	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Cuisson bois Anagama	sur réservation 1ere semaine de mai	Tout public cuisson de vos pièces dans un four Anagama, gestion et suivi de la cuisson de l'enfournement au défournement.	525 € la semaine
Terre papier paper clay	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Bijoux Fabrication et montage	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Animation de groupes atelier céramique et artistique	sur réservation première semaine de juin	Tout public	525 € la semaine
Montage de Projets artistiques	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Tour à la motte	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Béton sculpture	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Patines Décoctions	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine

Sigillées	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Informatique internet, book plaquettes, cartes de visites	sur réservation septembre	Tout public avec Sébastien Propin: Cubedesign	525 € la semaine
Fusing Verre Pâte de verre Soufflage de verre Filage de verre au chalumeau	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Installation conception de projet: de la conception à l'eclairage	Toutes les semaines tout au long de l'année	artistes et artisans	525 € la semaine
Sculpture grand format	Toutes les semaines tout au long de l'année	Tout public	525 € la semaine
Emaux sur métaux	Tous les mercredis et samedis tout au long de l'année	de 14h à 17h	200€ le trimestre

Stage	Détails		Intervenants
	polissage à l'hématite ou au couteau, enfumages à froid ou en gazette avec effets d'ajouts et d'emballage ...	chaque semaine à la demande	
Créativité " sens artistique" Terres polies avec cuissons d'enfumage à froid et gazette	Stage qui consiste à créer les conditions favorables au dépassement de soi par le biais d'une stimulation des capacités créatrices: Travail sur la créativité, nécessité vitale/ rêve/ relation à la matière/ jeux marionnettes/ apport Freudien/ geste créateur/ psychanalyse du feu/totem/ Tabou/ masques. Approche en aveugle du travail de la terre par des jeux en groupe pour ressentir l'émotion et apporter le dialogue.	chaque semaine à la demande	
Sculpture porcelaine	Plaques, moules cartons, moule bois, doubles fonds...pour créer en transparence...	chaque semaine à la demande	
Tournage au colombin (2 à 5kg)	Tournage à partir de la technique des colombins ajoutés.	chaque semaine à la demande	
Danse contact avec la terre	Développement personnel du corps de la créativité, de l'expression : apprendre à se dévoiler pour une créativité affirmée.	Février et octobre: date à réserver	Diane Vaicle et Céline Laurent
Sculpture tournée	Éléments tournés, déformés + travail de matière et de trace sur la glaise.	chaque semaine à la demande	
Raku nu	Engobe et émaux explosifs : le naked raku pour un effet marbre.	chaque semaine à la demande	
Terres papier	Préparation de la terre papier, à utiliser pour plus de finesse, transparence et effets de matière.	chaque semaine à la demande	

Terres sigillées	Production de carreaux et pots pour appliquer la sigillée - applications, cuissons et emballage des pièces, concept artistique d'effets de décoration.	chaque semaine à la demande	
Emaux grés et porcelaine	Calcul moléculaire d'après les diagrammes de Demontmollin et Marc Uzan.	chaque semaine à la demande	Céline Laurent
Techniques mixtes	Maîtriser la construction à partir de modules tournés, modelés, coulés, ansage et décors ... pour une oeuvre personnalisée.	chaque semaine à la demande	
Gestuelle du décors	La gestuelle comme inspiratrice du décor travail sur toile, terre, glaise, carton, pots...	chaque semaine à la demande	
Buste	Portrait, proportions, buste, tête...	chaque semaine à la demande	
Sculpture animalière	Travail de la sculpture animalière à partir de formes tournées, de plaques projetées. Regard sur la forme et l'animal.	chaque semaine à la demande	
Le bol Raku	Travail du bol : pièce unique pour la cuisson Raku.	chaque semaine à la demande	
Tournage grosses pièces	Conception de poteries tournées avec des poids importants. Technique de centrage, et techniques de tournage pour ces volumes.	chaque semaine à la demande	

Décoration engobes	Travail des couleurs et fabrication de ses propres engobes.	chaque semaine à la demande	
Technique Coréenne	Travail de la jarre coréenne par ajout de colombin frappé et tourné.	chaque semaine à la demande	
SCULPTURE ORGANIQUE contemporaine	Techniques et approches contemporaines des traitements de matières de la peau de l'argile.	chaque semaine à la demande	