

Déroulement

 $(8^{H}-12^{H} 13^{H}-17^{H})$

- Présentation du programme
- Présentation des stagiaires : différentes manières de se présenter seront explorées (verbales, ludiques, créatives)
- -Apports théoriques autour des modèles conceptuels de Freud, Winnicott et Anzieu : théorie de l'angoisse et son devenir dans l'activité, espace transitionnel et projection, le moi peau et la contenance psychique.
- -Bilan de la journée : temps de parole et/ou écriture personnelle

-Apports théoriques et pratiques autour des techniques relationnelles selon le modèle humaniste de Carl Rogers, abord des notions de connaissance de soi, de supervision, d'analyse de pratique.

-Apports théoriques et pratiques autour de la notion de cadre thérapeutique : cadre ouvert ou fermé, cadre contenant, cadre d'expression, fonctions du cadre, notions de confidentialité, transgressivité.

-Bilan de la journée

Objectifs

Apprendre à mettre en place un dispositif thérapeutique cohérent et accueillant en fonction des lieux d'exercice et des populations en soin. Pouvoir s'appuyer sur des modèles théoriques interdisciplinaires, découvrir et approfondir les fonctions du cadre thérapeutique.

- Expérimenter autour des expériences signifiantes: perceptivo-sensorielles, motrices et gestuelles, cognitives, émotionnelles, ... Distinguer les expériences signifiantes à l'œuvre dans la matière, la technique, l'objet Développer un travail réflexif autour d'une grille d'analyse

tique médiatisée : le savoir être

Découvrir la clinique et l'utilisation des médiations, autour des pathologies suivantes: troubles de l'humeur, psychose et névrose, addictions.

Matériel CPIFAC

Lecteur powerpoint,

tableau paper board, feuilles blanches, craies grasses, pastels secs, encres de couleur, peintures acryliques, pinceaux, ciseaux, colle, photocopies

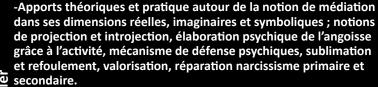
Matériel stagiaire

Cahier, stylos, colle, ciseau, scotch, crayons et feutres de couleurs, revues Un objet symbolique pour se présenter

Méthode pédagogique

-Expérimentations pratiques : corporelles, ludiques et créatives autour des thématiques Savoir mettre en œuvre une relation thérapeu- de la journée : collectives et individuelles selon les séquences

- -Powerpoint : sur théorie, cas clinique, créations de patients...
- -Temps de parole après chaque séguence de travail créatif ou théorique -Bilans de journée



- -Apports théoriques et pratiques autour des notions de dynamique de groupe, d'illusion groupale, de séparation et du sentiment d'identité personnel, capacité à conserver ou non son espace personnel en situation groupale.
- -Bilan de la journée
- Apports théoriques en clinique psychiatrique (dépression et schizophrénie) et addictologique avec présentation de différents dispositifs thérapeutiques.
- -Proposition d'une grille d'analyse pour la mise en place d'un dispositif thérapeutique
- -Bilan de la journée et bilan final

Accessible PSH



CPIFAC Céline Laurent bat 121 parc de loisirs de la forêt de Haye 54840 Velaine-en-Haye



https://www.facebook.com/cpifac/



contact@cpifac.com



03 83 23 55 31



Visite interactive