



■ " Métal "

Formation *Sculpteur Métal*

Objectif	<p>Permettre au titulaire de la certification d'être créateur de ses œuvres en métal qui peuvent être des pièces uniques, de série ou des pièces de commande. Elles relèvent du domaine de la décoration ou de l'artistique (sculpture...).</p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - concevoir des sculptures en métal, en forge, en bronze, réaliser, installer et fabriquer. - assurer la promotion et la commercialisation. - gérer son entreprise artisanale ou artistique et la développer. - animer des stages pour divers publics, des démonstrations et des conférences.
Durée	<p>DUREE TOTALE DU STAGE 1700H</p> <p>Durée en centre 1595 heures</p> <p>Durée en entreprise 105 h</p>
Période	<p>DATE DE DEBUT DU STAGE 11 SEPTEMBRE</p> <p>DATE DE FIN DE STAGE 28 JUILLET</p>
Rythme	<p>35 heures hebdomadaires</p> <p>1 semaine de congés 35h en décembre</p>
Lieu	<p>Formation au C.P.I.F.A.C.</p> <p style="text-align: center;">Bâtiment 121, Parc de loisirs de la forêt de Haye 54840 Velaine en Haye</p> <p>Formation-action sur des marchés de potiers, des manifestations, ...</p>
Contenu	<p>Domaine "professionnel"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Connaissances des matières - Fabrication : modelage, sculpture figurative, sculpture abstraite contemporaine, moulages, coulage, cire, résine... - Bronze : sculpture, moulage, coulage, finitions, patines. - Soudure : socles et structures - Forge : fabrication d'outils, forge - Décoration : matières, patines, dessin et peinture... - Cuisson : techniques des cuissons four gaz, électrique, bois, cuissons primitives ,

	<p>fabrication de four.</p> <p>_ Conception Artistique : Conception, Montage et installation, histoire de l'art contemporain, histoire de l'art, conférences artistes internationaux.</p> <p>Domaine "gestion"</p> <p>_ Création et Gestion d'entreprise (gestion, comptabilité, ressources humaines, relations commerciales)</p> <p>_ Projet création et mise en forme d'un dossier personnel</p> <p>Domaine "animation"</p> <p>_ Animation d'ateliers, de démonstrations et de conférences, workshop, expositions, salons...</p> <p>Domaines associés</p> <p>_ Photographie, Fusing et Sablage sur terre, moules réfractaires, plâtre, Pâte de verre, banko.</p> <p>_ Stages en entreprises</p> <p>_ Connaissances des matières et sécurité atelier sculpteur</p>
Modalités	<p>Evaluation et entretien individuels tous les trimestres.</p> <p>Evaluation des acquis : bilans chaque semaines avec modules de formation.</p> <p>Evaluation de mi formation et de fin de formation devant un jury professionnels avec diplôme d'Etat : certification professionnelle.</p> <p>Les stagiaires présentent leur mémoire, leurs carnets de notes, et une exposition sous forme d'installation en présentant leurs démarches artistiques.</p>
Validation	<p>Certification professionnelle de niveau III (Arrêté du 22 août 2012, homologation R.N.C.P.)</p> <p>Par la voie de la V.A.E. (<i>consulter le site www.cpifac.com</i>)</p>
Coût	21 600 €
Contact	<p>C.P.I.F.A.C. (Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques) Bâtiment 121 - Parc de loisirs de la forêt de Haye - 54840 Velaine en Haye</p> <p>Tél. : 03 83 23 55 31 Site : www.cpifac.com</p> <p>E-mail : contact@cpifac.com</p>

Les modules ci-dessous inclus dans cette formation :

- Histoire de l'art
- Gestion d'entreprise
- Métal
- Forge
- Cuissons
- Design
- Histoire de l'art
- Architecture
- Dessin
- Photographie
- Bronze
- Construction d'un four bronze

- Fabrication d'outils
- Socles
- Conception
- Modelage
- Sculpture
- Design
- Sens artistiques
- Soudure
- Fabrication d'une forge