Qualiopi
processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

CPIFAC
centre professionnel international de formation aux arts céramiques

LIVRET D'ACCUEIL

Livret d'accueil CPIFAC – MàJ. 27 03 24
Céline Laurent Céramique
Lieu Formation : Ateliers Al Terre Native bat 121/ 161/ 272 parc de loisirs de la forêt de Haye
54840 VELAINE EN HAYE
Siret : 42898561800035

SOMMAIRE

PRÉSENTATION DE L'ORGANISME DE FORMATION 3
CONTACT 3
ACCUEIL DES STAGIAIRES 4
ENGAGEMENTS DE L'ORGANISME DE FORMATION 4
ENGAGEMENTS DU STAGIAIRE 4
ENGAGEMENT DU FORMATEUR 4
MÉTHODES PÉDAGOGIQUES 4
MOYENS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉQUIPEMENTS TECHNIQUES 5
CONFIDENTIALITE 5
ACCESSIBILITÉ 5
RECLAMATION 5
ABANDON 5

Livret d'accueil CPIFAC – MàJ. 27 03 24

Céline Laurent Céramique

Lieu Formation : Ateliers Al Terre Native bat 121/ 161/ 272 parc de loisirs de la forêt de Haye

54840 VELAINE EN HAYE

Siret : 42898561800035

PRÉSENTATION DE NOTRE ORGANISME

Le CPIFAC : Centre référencé Datadock, certifié QUALIOPI.

Le CPIFAC a été fondé en 1998 par Céline Laurent Desor, plasticienne céramiste, membre d'Al Terre Native.

C'est grâce à sa grande culture céramique et aux liens forts qu'elle a tissé au cours de ses expositions et formations qu'elle a formé une équipe pédagogique avec des artistes compétents et généreux, pour la plupart des anciens apprenants formés aux exigences de qualités du CPIFAC.

C'est dans une ambiance de partage, d'apprentissage, d'échanges et d'expérimentations que se déroulent ces formations.

Le CPIFAC a formé depuis 25 ans plus de 1300 céramistes ou plasticiens (formations longues ou courtes).

CONTACT

Céline LAURENT DESOR

celinelaurentceram@yahoo.fr

Vous pouvez contacter Céline pour toute questionsur le fonctionnement du centre ou en cas de désaccord ou de litige.

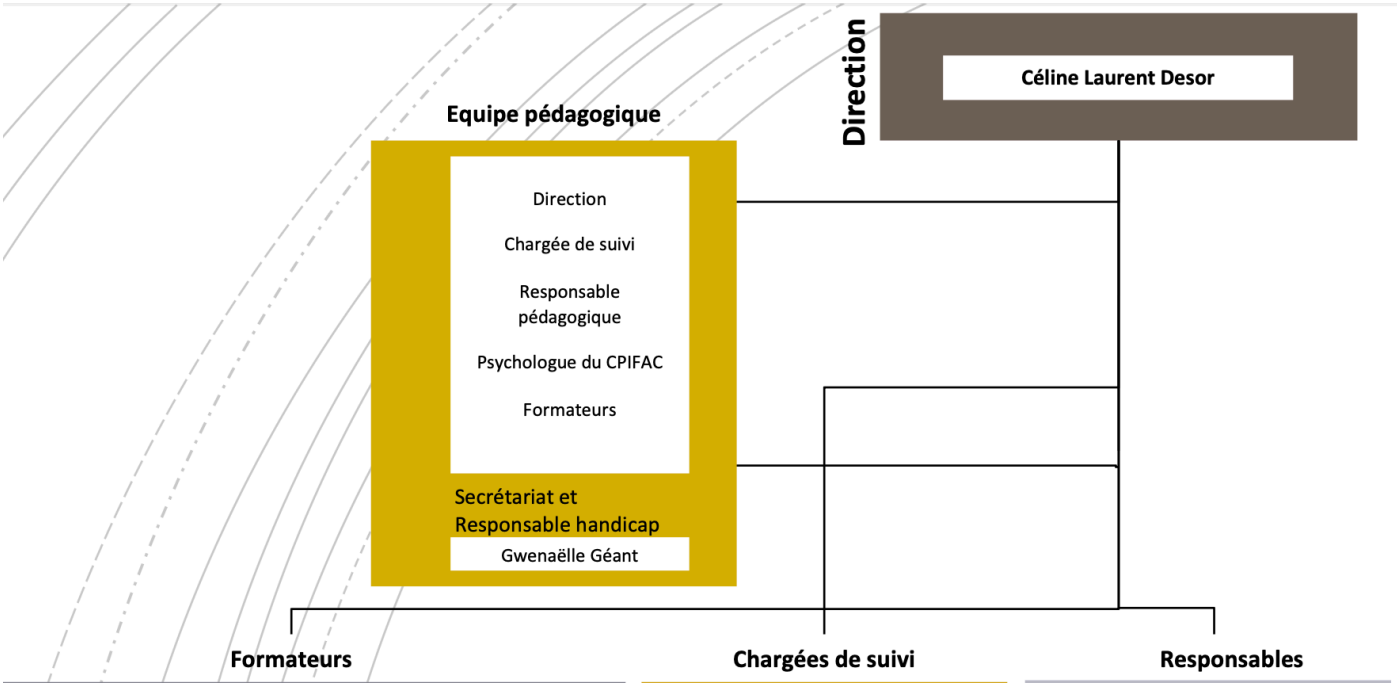
Gwenaëlle GEANT

secretariat@cpifac.com

Vous pouvez contacter Gwenaëlle pour toute question sur la partie administrative de votre dossier de formation.

Le **siège social de l'organisme de formation** se situe au :

59 rue du Général
Langlois54390 FROUARD
https://cpifac.com/


Direction
Céline Laurent Desor
Equipe pédagogique
Direction
Chargée de suivi
Responsable pédagogique
Psychologue du CPIFAC
Formateurs
Secrétariat et Responsable handicap
Gwenaëlle Géant
Formateurs
Chargées de suivi
Responsables

ACCUEIL DES STAGIAIRES

L'objectif du CPIFAC est d'offrir à chacun, par ses cours et formations, l'opportunité de se découvrir et de rencontrer de nouvelles techniques dans le cadre de modules adaptés à la création artistique et pluridisciplinaire pour apprendre à maîtriser son art en parfaite autonomie dans son activité. Dès réception de la convention ou du contrat de formation signé par le stagiaire, celui-ci recevra le règlement intérieur ainsi que le livret d'accueil.

ENGAGEMENTS DE L'ORGANISME DE FORMATION

- Adaptation des dispositifs d'accueil
- Suivi pédagogique et d'évaluation aux publics de stagiaires
- L'adaptation des moyens pédagogiques, techniques et d'encadrement
- La qualification professionnelle
- L'accessibilité au contenu de formation
- Garder confidentiel les données à caractère personnel (RGPD)

ENGAGEMENTS DU STAGIAIRE

- Détenir les prérequis pour débuter le programme
- Prendre connaissance du règlement intérieur
- Produire les documents attendus pour réaliser la formation
- Respecter les rendez-vous planifiés avec le formateur
- Prévenir l'organisme 48h à l'avance en cas d'empêchement d'honorer un rendez-vous et proposer une autre date

ENGAGEMENT DU FORMATEUR

Les formateurs sont tous sélectionnés par l'équipe du CPIFAC sur des critères très précis comme leur pédagogie, leur motivation à partager leurs savoirs, leur expérience et leur niveau de technicité dans les domaines abordés.

- Apporter un regard professionnel sur vos compétences et vos motivations : votre intérêt placé au cœur de la prestation
- Garantir un cadre de travail bienveillant, respectueux et confidentiel
- Faciliter l'accès aux informations et ressources
- Prévenir le stagiaire 48h à l'avance en cas d'empêchement d'honorer un rendez-vous et proposer une autre date

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

L'Ingénierie pédagogique du CPIFAC est " orientée métiers " et elle est basée sur les savoir-faire et sur la connaissance, la pratique et l'indépendance professionnelle. Notre approche est complète. Elle œuvre en équipe avec des enseignants, des formateurs, des intervenants extérieurs ainsi que des artistes étrangers.

La formation regroupe ainsi les conditions idéales pour l'épanouissement d'une créativité et d'une ouverture au monde de l'art contemporain. L'objectif est de faire acquérir à l'apprenant une démarche personnelle et une indépendance dans l'approche artistique et technique.

Modalités du suivi des apprenants

A - Bilans stagiaire B
– Bilans formateur
C – Jury, examen final
D – Installation, exposition E
– Bilans trimestriels
F – Travaux pratiques, QCM
G – Questionnaires de suivi

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉQUIPEMENTS TECHNIQUES

Équipement technique :

▶ Les formations nécessitent que le stagiaire ait accès à un ordinateur.
▶ L'école donne le matériel nécessaire selon la formation choisie à chaque apprenant
▶ L'achat d'une caisse à outils et des vêtements apprenants sont à prévoir

Moyens pédagogiques : méthode et nature des travaux demandés aux stagiaires

▶ Supports en ligne téléchargeable : vidéos, slides de cours, workbooks, checklists, exercices, formulaires (Format : PDF, JPG, Excel, Word, audio)
▶ Supports papier : tests, synthèse, questionnaires
▶ Supports pédagogiques et techniques : via des outils tierce, des matrices ou tableaux sont à personnaliser par les stagiaires

Les formateurs possèdent les diplômes et compétences nécessaires pour vous accompagner.Champs d'expertise :

- Sens de l'analyse et de la synthèse
- Capacité d'adaptation développés
- Savoir définir les besoins du bénéficiaire
- Une expérience qualifiée et/ou formations certifiées

CONFIDENTIALITE

La confidentialité des données à caractère personnel est respectée, et la globalité de la des procédures est conforme aux dispositions du RGPD.
Les tests, questionnaires, synthèses appartiennent au stagiaire et ne pourront être transmis à une tierce personne.

ACCESSIBILITÉ

La formation est ouverte à tout public car les locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Les conditions d'accès sont donc les mêmes que pour les personnes valides ou, à défaut, présentent une qualité d'usage équivalente. Une pédagogie peut être mise en place pour les personnes en situation de handicap. Un référent Handicap est à disposition pour tout besoin au : 03-83-40-67-49 ou secretariat@cpifac.com

RECLAMATION

Si vous souhaitez nous communiquer une insatisfaction concernant le contenu, les documents ou autre, il vous suffit de faire la demande par mail à **secretariat@cpifac.com** et noter en objet « Demande de réclamation » et sur demande écrite à
CPIFAC – Bât 121 allée du Parc des Loisirs 54840 VELAINE EN HAYE

ABANDON

Si le stagiaire a des difficultés à suivre le programme ou se démotive, nous faisons tout notre possible pour l'aider à comprendre la raison et à adapter le suivi.