

Types de formations proposées au centre :

Céline Laurent Céramique CPIFAC

Céline Laurent
Céramique 54840
VELAINE EN HAYE Port :
06.60.42.79.01
celinelaurentceram@yahoo.fr
Tel: 03 83 23 55 31
contact@cpifac.com
cpifac.com



17 formations professionnelles réparties dans 5 domaines de compétences,

Prérequis

Prérequis: aucun

classées selon différents modules et métiers de spécialisation (initiation, perfectionnement) :

Céline Laurent Céramique-- CPIFAC est le spécialiste de la formation professionnelle continue dans les domaines des métiers d'art, de la céramique, et de la conception.

- *Formation tourneur « potier céramiste »*
- *Formation « plasticien céramiste »*
- *Formation ERACLEA « Curateur constructeur d'art »*

Avec de nombreux stages et modules que vous retrouverez ici:

https://cpifac.com/07_photos_stages.php

- *Formation sculpteur céramiste*
- *Formation perfectionnement tourneur*
- *Formation céramiste*
- *Formation sculpteur bronzier fondeur*
- *Formation animateur d'atelier*
- *Formation émailleur décorateur*
- *Formation danse contact avec la terre : Danse Thérapie*
- *Formation Terra Thérapie : art terre thérapie*
- *Formation sculpteur métal*
- *Formation forgeron*
- *Formation cuiseur céramiste*
- *Formation art du feu*
- *Formation restauration céramique*
- *Formation Porcelaine*

Possibilité d'adapter la formation à votre planning :

- *Formation personnalisée à la carte*

Depuis plus de 20 ans, la qualité et l'approche pratique de nos formations

assurent leur application rapide et concrète dans la vie active.

Découvrez la richesse de notre offre de formations, dont les multiples formats s'adaptent à vos besoins :

Formations
continues
Formations
DIF Formations CPF
Formation diplômante (niveau 6,5,3,4)
Formation individuelle
VAE

CERTIFICATS ET DIPLÔMES

Donner un nouvel élan à votre carrière.

Les Certificats et Diplômes Céline Laurent Céramique/ CPIFAC vous engagent dans un cursus long qui valorisera votre parcours professionnel. Quel que soit votre métier, un Certificat ou Diplôme vous correspond, reconnu par vos pairs, dans votre cœur de métier.

Vos objectifs

A un tournant de votre vie professionnelle, vous recherchez à :

- évoluer professionnellement et améliorer votre employabilité
- rebondir à l'occasion d'un tournant professionnel
- valoriser et faire reconnaître vos compétences et savoir-faire

Les formations proposées au CPIFAC sont :



■ " Céramiste potier " :

Formation « POTIER CERAMISTE » *Validation de niveau 3 et 4*

Objectif	<p>Permettre au titulaire de la certification d'être créateur de ses céramiques qui peuvent être des pièces uniques, de série ou des pièces de commande. Elles relèvent du domaine de l'utilitaire, de la décoration ou de l'artistique (sculpture...).</p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none">- réaliser et fabriquer,- assurer la promotion et la commercialisation,- gérer son entreprise de céramique ou de poterie et la développer,- animer des stages pour divers publics.
Durée	<p>Durée totale 1 600 heures (10 mois) 1600 H (soit 200 jours)</p> <p><i>Dont 1460 H soit 180 jours au centre et 140 H (20 jours) en entreprise.</i></p> <p style="text-align: right;">Durée en entreprise 140 heures (4 sem.)</p>
Période	<p>De septembre à juin Et de janvier à novembre</p>
Rythme	<p>35 heures hebdomadaires 2 semaine de congés</p>
Lieu	<p>Formation au C.P.I.F.A.C. Bâtiment 121, Parc de loisirs de la forêt de Haye 54840 Velaine en Haye</p> <p>Formation-action sur des manifestations.</p>

Contenu	<p>Bloc de compétence « Fabrication Production »</p> <ul style="list-style-type: none"> _Techniques de céramique: <ul style="list-style-type: none"> - Fabrication : tournage, modelage, sculpture figurative, sculpture abstraite contemporaine, moulages, coulage... _Techniques de moulage: <ul style="list-style-type: none"> - plâtre, résine, élastomère. - Décoration : gestuelle du décors, matières, engobes, filage, sigillée, patines, émaillage, calcul molaires et chimie des émaux, dessin et peinture dessin technique ,... -Cuisson : techniques des cuissons four gaz, électrique, raku, bois (Phoenix), cuissons primitives... _ Stages en entreprises _ Connaissances des matières et sécurité atelier d'art <p>Bloc de compétence « gestion d'entreprise"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Création et Gestion d'entreprise (gestion, relations commerciales) <p>Bloc de compétence « Animation"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Animation d'ateliers, de démonstrations et de conférences, workshop, expositions, salons...
Modalités	<p>Evaluation et entretien individuels tous les trimestres. Evaluation des acquis : bilans chaque semaines avec modules de formation. Evaluation de mi formation et de fin de formation devant un jury professionnel avec diplôme d'Etat : certification professionnelle (RNCP). Les stagiaires présentent leur mémoire, leurs carnet de notes, et une exposition sous forme d'installation en présentant leurs démarches artistiques.</p>
Validation	<p>Certification professionnelle (Arrêté du 17 août 2017, homologation R.N.C.P.) Par la voie de la V.A.E. (<i>consulter le site www.cpipac.com</i>)</p>
Coût	<p>18000 €</p>
Contact	<p>C.P.I.F.A.C. (Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques) Bâtiment 121 - Parc de loisirs de la forêt de Haye - 54840 Velaine en Haye</p> <p>Tél. : 03 83 23 55 31 E-mail : contact@cpifac.com Site : www.cpipac.com</p>
	<p>« Titre » PLASTICIEN CERAMISTE RNCP JO DU 22 08 12 et du 19.07.17 n° 15196</p>
	<p>Référencé qualité DATADOCK n° 00010311</p> <p>Référencé qualité QUALIOPi n°RNCQ 1984</p> <p><i>Attestation qualité Pole Emploi</i></p>
	<p>T.V.A. non applicable Article 293B du C.G.I.</p> <p>Fabriques d'articles céramiques</p> <p>N° Siret : 428 985 618 00035 - Code APE : 8532z</p>

	<p>Domaine "gestion"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Création et Gestion d'entreprise (gestion, comptabilité, ressources humaines, relations commerciales) _ Projet création et mise en forme d'un dossier personnel <p>Domaine "animation"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Animation d'ateliers, de démonstrations et de conférences, workshop, expositions, salons... _ Art Thérapie : pédagogie et pratiques arts plastiques et céramiques pour des groupes, développement de la créativité et de l'écoute. <p>Domaines associés</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Photographie, Sérigraphie sur terre, Transfert. _ Stages en entreprises _ Connaissances des matières et sécurité atelier céramique
Prérequis	Prérequis: aucun
Modalités	<p>Evaluation et entretien individuels tous les trimestres. Evaluation des acquis : bilans chaque semaines avec modules de formation. Evaluation de mi formation et de fin de formation devant un jury professionnels avec diplôme d'Etat : certification professionnelle. Les stagiaires présentent leur mémoire, leurs carnets de notes, et une exposition sous forme d'installation en présentant leurs démarches artistiques.</p>
Validation	<p>Certification professionnelle de niveau III (Arrêté du 22 août 2012, homologation R.N.C.P.) Par la voie de la V.A.E. (<i>consulter le site www.cpifac.com</i>)</p>
Coût	21 600 €
Contact	<p>C.P.I.F.A.C. (Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques) Bâtiment 121 -- Parc de loisirs de la forêt de Haye -- 54840 Velaine en Haye</p> <p>Tél. : 03 83 23 55 31 E--mail : contact@cpifac.com Site : www.cpifac.com</p>



■ " Platicien céramiste " :

Formation « PLASTICIEN CERAMISTE »

Validation de niveau 5

BAC +2

Objectif	<p>Permettre au titulaire de la certification d'être créateur de ses œuvres qui peuvent être des pièces uniques, de série ou des pièces de commande. Elles relèvent du domaine de l'utilitaire, de la décoration ou de l'artistique (sculpture...).</p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none">- concevoir, réaliser, installer et fabriquer,- assurer la promotion et la commercialisation,- gérer son entreprise de céramique ou de poterie et la développer,- animer des stages pour divers publics, des démonstrations et des conférences.
Durée	<p>Durée totale 1 700 heures (11 mois) 1700 H (soit 243 jours)</p> <p><i>Dont 1665 H soit 201 jours au centre et 35 H (5 jours) en entreprise.</i></p> <p style="text-align: right;">Durée en entreprise 35heures (1 sem.)</p>
Période	<p>De septembre à juillet Et de janvier à décembre</p>
Rythme	<p>37 heures hebdomadaires 1 semaine de congés</p>
Lieu	<p>Formation au C.P.I.F.A.C. Bâtiment 121, Parc de loisirs de la forêt de Haye 54840 Velaine en Haye</p> <p>Formation-action sur des marchés de potiers, des manifestations, ...</p>

Contenu	<p>Bloc de compétence « Conception »</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Photographie, Sérigraphie sur terre, Sablage sur verre et terre, géologie, céramologie, architecture, bijoux contemporains, design, culture philosophique. _ Conception Artistique : Conception, Montage et installation, histoire de l'art contemporain, conférences artistes internationaux, soclage. <p>Bloc de compétence « Fabrication Production »</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Techniques de céramique: <ul style="list-style-type: none"> - Fabrication : tournage, modelage, sculpture figurative, sculpture abstraite contemporaine, moulages, coulage... _ Techniques de Verre: <ul style="list-style-type: none"> - Fabrication de vitrail, verre filé, fusing, verre soufflé, pâte de verre. _ Techniques de métal: <ul style="list-style-type: none"> - Bronze, soudure, forge, bijoux. _ Techniques de moulage: <ul style="list-style-type: none"> - plâtre, résine, élastomère. - Décoration : gestuelle du décors, matières, engobes, filage, sigillée, patines, émaillage, calcul molaires et chimie des émaux, dessin et peinture dessin technique ,... - Cuisson : techniques des cuissons four gaz, électrique, raku, bois (Anagama, Phoenix), cuissons primitives... _ Stages en entreprises _ Connaissances des matières et sécurité atelier d'art <p>Bloc de compétence « gestion d'entreprise"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Création et Gestion d'entreprise (gestion, comptabilité, ressources humaines, relations commerciales) _ Projet création et mise en forme d'un dossier personnel _ Marketing et packaging <p>Bloc de compétence « Animation Formation"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Animation d'ateliers, de démonstrations et de conférences, workshop, expositions, salons... _ Art Thérapie : pédagogie et pratiques arts plastiques et céramiques pour des groupes, développement de la créativité et de l'écoute. _ Théâtralisation, danse contact, yoga, Taichi et QiGong.
Prérequis	Prérequis: aucun
Modalités	<p>Evaluation et entretien individuels tous les trimestres.</p> <p>Evaluation des acquis : bilans chaque semaines avec modules de formation.</p> <p>Evaluation de mi formation et de fin de formation devant un jury professionnel avec diplôme d'Etat : certification professionnelle (RNCP).</p> <p>Les stagiaires présentent leur mémoire, leurs carnet de notes, et une exposition sous forme d'installation en présentant leurs démarches artistiques.</p>
Validation	<p>Certification professionnelle de niveau 5 (Arrêté du 17 août 2017, homologation R.N.C.P.)</p> <p>Par la voie de la V.A.E. (<i>consulter le site www.cpifac.com</i>)</p>
Coût	23500 €
Contact	<p>C.P.I.F.A.C. (Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques)</p> <p>Bâtiment 121 - Parc de loisirs de la forêt de Haye - 54840 Velaine en Haye</p> <p>Tél. : 03 83 23 55 31 Site : www.cpifac.com</p> <p>E-mail : contact@cpifac.com</p>

« Titre » PLASTICIEN CERAMISTE RNCP JO DU 22 08 12 et du 19.07.17 n° 15196

Référencé qualité DATADOCK n° 00010311

Référencé qualité QUALIOPI n°RNCQ 1984

Attestation qualité Pole Emploi

T.V.A. non applicable Article 293B du C.G.I.

Fabriques d'articles céramiques

N° Siret : 428 985 618 00035 - Code APE : 8532z

**Formation « Plasticien Céramiste »
Module « Curateur constructeur d'art »
ERACLEA**

ENSEIGNEMENT ET RECHERCHES EN ARTS CERAMIQUES LIÉS AUX ETUDES
APPLIQUEES



centre professionnel international
de formation aux arts céramiques

***Validation de niveau 6
BAC +3***

Objectif Permettre au titulaire de la certification d'être constructeur créateur de ses œuvres qui peuvent être des pièces uniques, de série ou des pièces de commande. Elles relèvent du domaine de l'utilitaire, de la décoration ou de l'artistique (sculpture...).

Le titulaire est capable de :

- concevoir, réaliser, installer et fabriquer,
- assurer la promotion et la commercialisation,
- gérer son entreprise d'art et la développer,
- animer des stages pour divers publics, des démonstrations.
- enseigner et animer des conférences et workshops
- faire des études et recherches liées aux études appliquées

Durée Durée totale 1 905 heures
Dont Durée en centre 1 800 heures

Durée en entreprise 105 heures

Période	Sur une année scolaire : De janvier à décembre De septembre à aout.
Rythme	40 heures hebdomadaires 1 semaine de congés
Lieu	Formation au C.P.I.F.A.C. Bâtiment 121, Parc de loisirs de la forêt de Haye54840 Velaine en Haye Formation-action sur des marchés de potiers, des manifestations, ...
Contenu	<p>Domaine Fabrication Décoration Cuisson</p> <p>_Techniques de bases :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fabrication : tournage, modelage, sculpture figurative, sculpture abstraite contemporaine, moulages en plâtre, coulage, architecture terre crue. - Décoration : gestuelle du décor, matières, engobes, filage, sigillée, patines, émaillage, calculmolaires et chimie des émaux, dessin et peinture, décors sur porcelaine, kintsugi. Culture des couleurs et des peintres. -Cuisson : techniques des cuissons four gaz, électrique, raku, bois (Phoenix/ Anagama), cuissons primitives, réparation de fours. <p>_ Sérigraphie sur terre ou verre</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Forge _ Soclage soudure _ Verre : Soufflage de verre, verre au chalumeau perles de verre, Fusing et Sablage sur verre et terre
Prérequis	Prérequis: aucun

Formation CPIFAC à la carte :

Description de la formation :

Formation sur 1 heure, 1 jour, 1 semaine, 1 mois jusqu'à 1 an au choix à la carte.

• **Les Objectifs :**



Ces formations professionnalisantes d'une année s'adressent aux apprenants possédant de réels savoir-faire adaptés à l'art du feu.

Les intervenants formateurs du CPIFAC sont des professionnels, artistes, architectes, designers, artisans, mouleurs, techniciens, tourneurs, sculpteurs ou gestionnaires consultants.

Le diplôme de "Plasticien Céramiste" atteste d'un haut niveau de conception technique et artistique. Il garantit une véritable reconnaissance professionnelle et ouvre sur les réseaux professionnels internationaux.

Ces formations polyvalentes et diplômantes permettent de préparer le titre certifié de "Plasticien --Céramiste" (Inscription au Registre National des Certifications professionnelles -RNCP-- par arrêté).

Elles permettent d'appréhender en centre de formation et dans les ateliers les diverses techniques et procédés spécifiques (tournage, estampage, moulage, coulage), mais aussi l'émaillage, différentes techniques de décoration, la conception et le suivi de projets, la conduite de cuissons et la gestion d'un atelier d'artiste.

La formation a pour but l'insertion professionnelle à des postes de céramistes--potiers, plasticiens et la création d'ateliers d'artistes.

Modalités d'accès à la formation :

La formation est accessible après entretien stage de positionnement, et présentation d'un dossier d'intention, en fonction des acquis et du projet professionnel. Elle peut démarrer à la date de votre choix.

Prérequis: aucun.