

# Formation « Plasticien Céramiste » Module « Curateur constructeur d'art »

**ERACLEA**

ENSEIGNEMENT ET RECHERCHES EN ARTS CERAMIQUES LIÉS AUX  
ETUDES APPLIQUEES



**Validation de niveau 6**

**BAC +3**

Objectif	<p>Permettre au titulaire de la certification d'être constructeur créateur de ses œuvres qui peuvent être des pièces uniques, de série ou des pièces de commande. Elles relèvent du domaine de l'utilitaire, de la décoration ou de l'artistique (sculpture...).</p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- concevoir, réaliser, installer et fabriquer,</li><li>- assurer la promotion et la commercialisation,</li><li>- gérer son entreprise d'art et la développer,</li><li>- animer des stages pour divers publics, des démonstrations.</li><li>- enseigner et animer des conférences et workshops</li><li>- faire des études et recherches liées aux études appliquées</li></ul>
Durée	<p>Durée totale 1 905 heures <i>Dont</i> Durée en centre 1 800 heures</p> <p>Durée en entreprise 105 heures</p>
Période	<p>Sur une année scolaire : De janvier à décembre De septembre à aout.</p>
Rythme	<p>40 heures hebdomadaires</p> <p>1 semaine de congés</p>
Lieu	<p>Formation au C.P.I.F.A.C. Bâtiment 121, Parc de loisirs de la forêt de Haye54840 Velaine en Haye</p> <p>Formation-action sur des marchés de potiers, des manifestations, ...</p>

<p>Contenu</p>	<p><b>Domaine Fabrication Décoration Cuisson</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>_ Techniques de bases : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fabrication : tournage, modelage, sculpture figurative, sculpture abstraite contemporaine, moulages en plâtre, coulage, architecture terre crue.</li> <li>- Décoration : gestuelle du décor, matières, engobes, filage, sigillée, patines, émaillage, calculmolaires et chimie des émaux, dessin et peinture, décors sur porcelaine, kintsugi. Culture des couleurs et des peintres.</li> <li>- Cuisson : techniques des cuissons four gaz, électrique, raku, bois (Phoenix/ Anagama), cuissons primitives, réparation de fours.</li> </ul> </li> <li>_ Sérigraphie sur terre ou verre <ul style="list-style-type: none"> <li>_ Forge</li> <li>_ Soclage soudure</li> <li>_ Verre : Soufflage de verre, verre au chalumeau perles de verre, Fusing et Sablage sur verre et terre</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>_ Résines, élastomère et alginate</li> <li>_ Tournage sur bois, fabrication d'outils</li> <li>_ Bronze</li> <li>_ Fabrication de fours raku et primitifs</li> </ul> <p><b>Domaine Conception</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>_ Conception Artistique : <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Conception</li> <li>+ Design</li> <li>+ Montage et installation</li> <li>+ Photographie, apprendre à photographier ses oeuvres</li> <li>+ Aquarelle et cartels</li> <li>+ Bijoux contemporains</li> <li>+ Carnets de tendances</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Domaine Etude et Recherche</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>+ Histoire de l'art contemporain</li> <li>+ Culture philosophique</li> <li>+ Histoire de l'art céramique</li> <li>+ Conférences artistes internationaux</li> <li>+ Modélisation 3D</li> <li>+ Dessin technique</li> <li>+ Construction de four bois</li> <li>+ Fabrication d'outils</li> </ul> <p><b>Domaine Gestion d'entreprise</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>_ Création et Gestion d'entreprise (gestion, comptabilité, ressources humaines, relations commerciales), infographie et informatique.</li> <li>- Marketing et packaging</li> <li>_ Projet création et mise en forme d'un dossier personnel</li> <li>_ Stages en entreprises</li> <li>_ Connaissances des matières et sécurité atelier céramique</li> </ul> <p><b>Domaine Enseignement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>_ Animation d'ateliers, de démonstrations et de conférences, workshop, expositions, salons.</li> <li>_ Art Thérapie : pédagogie et pratiques arts plastiques et céramiques pour des groupes, développement de la créativité et de l'écoute, théâtralité de la terre, danse contact avec la terre.</li> <li>- Yoga, Taichi, QiGong avec la terre.</li> <li>- Travail du corps : prise de parole, danse, théâtre, expression, performance et spectacle.</li> <li>_ soutenance orale et écriture de mémoire</li> </ul>



Code CPF	<p>Le CPIFAC est un centre de formation qualifiant et éligible au Compte Personnel de Formation( CPF) : [REDACTED]</p> <p>Sur la liste Demandeurs d'Emploi, le code CPF du CPIFAC est : 190471.</p> <p>Sur la liste Salariés, le code CPF du CPIFAC est : 190473.</p>
Titre e RN CP	<p>Titre et certification professionnelle de niveau 6 PLASTICIEN CERAMISTE ERACLEA Code RNCP 15196 [REDACTED]</p> <p>Référencé qualité DATADOCK n° 00010311 [REDACTED]</p> <p>Référencé qualité QUALIOPI n°RNCQ 1984 [REDACTED]</p> <p><i>Attestation qualité Pole Emploi</i> [REDACTED]</p>
Qualité	<p>Le 30 Mai 2017 CPIFAC est référencé dans le DataDock, ayant validé les 21 critères qualité. Le CPIFAC répond donc parfaitement aux critères du Décret Qualité du 30 juin 2015 et est donc référençable par l'ensemble des financeurs de la formation professionnelle.</p> <p>Il est référencé Datadock sous l'identifiant [REDACTED] 0010311 [REDACTED]</p>