

Formation « Plasticien Céramiste »

Module « Potier céramiste »



Objectif	<p>Permettre au titulaire de la certification d'être créateur de ses céramiques qui peuvent être des pièces uniques, de série ou des pièces de commande. Elles relèvent du domaine de l'utilitaire, de la décoration ou de l'artistique (sculpture...).</p> <p>Le titulaire est capable de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - réaliser et fabriquer, - assurer la promotion et la commercialisation, - gérer son entreprise de céramique ou de poterie et la développer, - animer des stages pour divers publics.
Durée	<p>Durée totale 1 600 heures (10 mois) 1600 H (soit 200 jours)</p> <p><i>Dont 1460 H soit 180 jours au centre et 140 H (20 jours) en entreprise.</i></p> <p style="text-align: right;">Durée en entreprise 140 heures (4 sem.)</p>
Période	<p>De septembre à juin Et de janvier à novembre</p>
Rythme	<p>35 heures hebdomadaires 2 semaine de congés</p>
Lieu	<p>Formation au C.P.I.F.A.C. Bâtiment 121, Parc de loisirs de la forêt de Haye 54840 Velaine en Haye</p> <p>Formation-action sur des manifestations.</p>
Contenu	<p>Bloc de compétence « Fabrication Production »</p> <ul style="list-style-type: none"> _Techniques de céramique: <ul style="list-style-type: none"> - Fabrication : tournage, modelage, sculpture figurative, sculpture abstraite contemporaine, moulages, coulage... _Techniques de moulage: <ul style="list-style-type: none"> - plâtre, résine, élastomère. - Décoration : gestuelle du décors, matières, engobes, filage, sigillée, patines, émaillage, calcul molaires et chimie des émaux, dessin et peinture dessin technique ,... -Cuisson : techniques des cuissons four gaz, électrique, raku, bois (Phoenix), cuissons primitives... _ Stages en entreprises _ Connaissances des matières et sécurité atelier d'art <p>Bloc de compétence « gestion d'entreprise"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Création et Gestion d'entreprise (gestion, relations commerciales) <p>Bloc de compétence « Animation"</p> <ul style="list-style-type: none"> _ Animation d'ateliers, de démonstrations et de conférences, workshop, expositions, salons...

Modalités	Evaluation et entretien individuels tous les trimestres. Evaluation des acquis : bilans chaque semaines avec modules de formation. Evaluation de mi formation et de fin de formation devant un jury professionnel avec diplôme d'Etat : certification professionnelle (RNCP). Les stagiaires présentent leur mémoire, leurs carnet de notes, et une exposition sous forme d'installation en présentant leurs démarches artistiques.
Validation	Certification professionnelle (Arrêté du 17 août 2017, homologation R.N.C.P.) Par la voie de la V.A.E. (<i>consulter le site www.cpifac.com</i>)
Coût	18000 €
Contact	C.P.I.F.A.C. (Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques) Bâtiment 121 - Parc de loisirs de la forêt de Haye - 54840 Velaine en Haye Tél. : 03 83 23 55 31 Site : www.cpifac.com E-mail : contact@cpifac.com
	« Titre » PLASTICIEN CERAMISTE RNCP JO DU 22 08 12 et du 19.07.17 n° 15196
	Référencé qualité DATADOCK n° 00010311 Référencé qualité QUALIOPI n°RNCQ 1984 <i>Attestation qualité Pole Emploi</i>
	T.V.A. non applicable Article 293B du C.G.I. Fabriques d'articles céramiques N° Siret : 428 985 618 00035 - Code APE : 8532z

Mise à jour le 18.07.2022