

INFOGRAPHIE

Conception artistique

durée de formation : 4jours, 35h

Prérequis: aucun

DEMANDER
DEVIS

Déroulement

(8^H-12^H 13^H-17^H)

Bilan des connaissances de chacun avant de débiter la formation.

Travail sur les images :

recadrage,
redimensionnement,
retouche multiple,
travail sur des fichiers en masse.

Photocomposition : comment choisir une police de caractères adaptée,
recherche sur le web et installation de polices non standard.

Insertion de texte sur une image de manière efficace.

Lun

Photocomposition (suite) : initiation à la création d'une affiche,
règles de composition pour rendre les visuels harmonieux
et faire passer le message souhaité.

Création d'une carte de visite : comment adapter sa composition au
support final et au message à faire passer.

Mar

Création d'un visuel pour la page de garde d'un rapport de stage.
Imaginer une charte graphique cohérente et déclinaison de celle-ci
sur différents supports.

Débriefing.

18^H-20^H : Dessin

Mer

Utilisation d'une tablette graphique :

prise en main,
approche artistique,
visibilité sur les possibilités offertes par cet outil.

17^H-18^H : Rangement de l'atelier et ménage

Jeu

Objectifs

Présenter les produits

Créer une affiche

Faire des cartes de visites

Imaginer et décliner une charte graphique

Retouche d'images multiples

Matériel stagiaire

Ordinateurs avec outils de retouche d'images :

The Gimp

IrfanView

TheRename

FileZilla

accès à internet



centre professionnel international
de formation aux arts céramiques

CPIFAC

Céline Laurent

bat 121 parc de loisirs de la forêt de Haye

54840 Velaine-en-Haye



Accessible PSH



<https://www.facebook.com/cpifac/>



contact@cpifac.com



03 83 23 55 31



Visite interactive