

TOURNAGE

Double-Fond & Double-Paroi

durée de formation : 4jours, 35h

Prérequis: aucun

DEMANDER
DEVIS

Déroulement

(8^H-12^H 13^H-17^H)

Démonstration double fond

Préparation des terres 1kg

- Etapes
- 1 : préparation de boules de 1kg avec la technique du bélier.
 - 2 : centrage sur le tour et tournage jusqu'à l'étape du cône.
 - 3 : préparation du fond avec double fond
 - 4 : pyramide
 - 5 : montée de terre
 - 6 : fermeture
 - 7 : montée double fond
 - 8 : enlever l'eau
 - 9 : fermer les doubles fonds

Lu

Tournage de double paroi

- Etapes
- 1 : préparation de boules de 1kg avec la technique du bélier.
 - 2 : centrage sur le tour et tournage jusqu'à l'étape du cône.
 - 3 : préparation du fond
 - 4 : pyramide
 - 5 : montée de terre
 - 6 : fermeture
 - 7 : montée double paroi
 - 8 : enlever l'eau
 - 9 : fermer la double paroi

Mar

Recyclage de la terre tournée avec la technique de l'escargot.

Tournage de double paroi avec un trusquin

Pose du trusquin et prise de mesures

Assemblage des double-paroi

18^H-20^H : Dessin

Mer

Tournage de 20 pièces "double paroi" au trusquin

Assemblage-collage des double-paroi

Finitions + étapes de recyclage

Garder quelques pièces

17^H-18^H : Rangement de l'atelier et ménage

Jeu



Objectifs

Apprendre les techniques de préparation et de malaxage de la terre.

Apprendre les formes suivantes:

- "double paroi" : 1kg
- "double fond" : 500g et 450g

Gestuelle: productivité, mémorisation des gestes et postures du corps, maîtrise des cotes pour réalisation de séries.

Méthode pédagogique

Apports théoriques et démonstrations sur la technique du double fond.

Alternance temps collectif et temps individuel.

Film

Matériel CPIFAC

Terre : grès lisse (10 à 15 kg / stagiaire)

Tour électrique

Outils de base pour le tournage (aiguille, carte, estèque bois, fil)

Bassine et seaux d'eau, éponge, torchons

Trusquin, compas (cintre)

Matériel stagiaire

Tablier ou blouse (fortement conseillé), 3 chiffons minimum,

2 petits seaux ou récipients,

éponge,

règle,

aiguille,

carte plastique



centre professionnel international de formation aux arts céramiques

CPIFAC

Céline Laurent

bat 121 parc de loisirs de la forêt de Hays

54840 Velaine-en-Hays



Accessible PSH



<https://www.facebook.com/cpifac/>



contact@cpifac.com



03 83 23 55 31



Visite interactive