

Entreprise Céline Laurent Céramique Atelier Al Terre Native

vous présente la 12ème infolettre avec le souhait de vous informer sur les actualités céramiques et artistiques !

"L'Atelier se partage."

Le temps d'un weekend,
Sylvie.B et Papadom vous
invitent à découvrir leur
exposition commune.

Le samedi 4 février de 10h à 20h
Le dimanche 5 février de 11h à 18h
3 rue Jolivet 37000 tours
(Quartier de la Fuye fin du Bd heurteloup)



Actus :

[jusqu'au 15 mars 2012] :

" Gwenodenn Ar Sion ", Sion 2012 : inscriptions jusqu'au 15 mars

[du 7 au 31 juillet 2012] :

Land Art parcours céramique " Bretagne : Gwenodenn Ar Sion "

[les 7 et 8 juillet 2012] :

Marché de potiers.

[du 9 au 13 juillet 2012] :

Stages et ateliers gratuits.

Blog dédié au projet : <http://sion-ceramique.blogspot.com/>

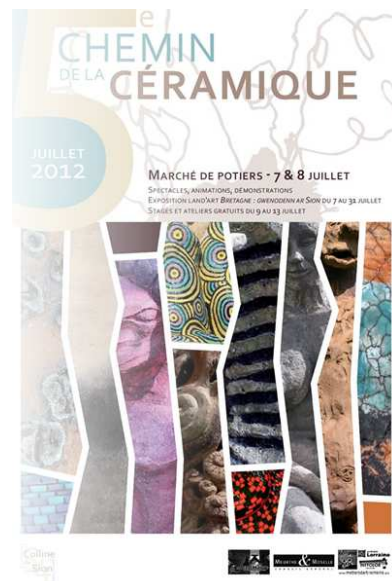
Les professionnels sont invités à réaliser une œuvre qui sera présentée lors du marché de potier les 7 et 8 juillet sur le thème de la Bretagne. Le prix de ce concours sera de 1000 €. Le jury sera constitué par le public présent lors de la manifestation.

[du 31 mars au 23 avril 2012] :

Exposition " Ecllosion " de Pâques à la Fabrique d'Art à Kirrwiller (Bas Rhin). Ouverture tous les jours de 11h à 19h. Avec Nathalie Defert (La Fabrique d'Art 20 rue Principale 67330 KIRRWILLER Tél/fax : 03 88 00 89 25 Mobile : 06 24 46 87 75 <http://www.ceramique-raku.fr>), Philippe Sutter (céramiste à Strasbourg), Céline Laurent Desor (céramiste à Velaine en Haye), Martine Hollard (Céramiste, Saint Dié des Vosges), Daniel Zacharie (plasticien, Villers en Haye), Béatrice Allard (céramiste, Toul) ...

[le 8 avril 2012] :

Un marché de potiers aura lieu à la Fabrique d'Art KIRRWILLER avec des démonstrations de cuissons « raku » au feu de bois.



Expositions :

[du 24 janvier au 13 février 2012] :

Exposition collective « Marcher dans le pas des glaneurs 2012 » - 3^{ème} édition à Arles - Chapelle Sainte-Anne.

Le thème de cette exposition est "Bois flotté".

L'association " Marcher dans le pas des glaneurs " a été fondée par " A Flots perdus et Pierre Milhau ".

Retrouvez plus d'informations sur le site :

<http://www.artistescontemporains.org/expositions/evenement.php?id=3702>

[du 24 janvier au 26 mars 2012] :

Guillaume Bardet, " L'usage des jours ", 365 objets en céramique.

Présentation des quatre " saisons " des 365 formes réalisées durant 365 jours par Guillaume Bardet. Chaque saison sera entrecoupée d'éléments d'information avec les croquis du designer, ses dessins 3D, des photographies, ses commentaires et ceux des céramistes du pays de Dieulefit, avec lesquels il a su engager un formidable dialogue.

Vernissage pour enfants le samedi 10 mars 2012.

Commissariat : Jean-Roch Bouiller, conservateur chargé des collections contemporaines.

Scénographie : Vincent Dupont-Rougier

[du 11 février au 13 mars 2012] :

Un céramiste & Un peintre se rencontrent à Henrichemont (18250).

Les céramistes de l'Association Céramique La Borne se proposent de vivre une expérience inhabituelle de travail, une rencontre choisie avec un ou plusieurs peintres dans le projet de création d'œuvres communes.

Ce projet consiste à offrir de nouvelles perspectives créatrices, à montrer et confronter des expressions à quatre mains associant céramique et peinture, et leurs possibles débordements.

Retrouvez plus d'informations sur le site :

<http://laborne.org/pages/programmation/artistes-invites.html>

[du 3 février au 24 mars 2012] :

L'exposition " Parcours Primaires ! " élit domicile dans les quatre adresses parisiennes d'Ateliers d'Art de France. L'exposition présente une sélection exceptionnelle de pièces contemporaines de quarante créateurs.

Retrouvez plus d'informations sur le site :

<http://www.ateliersdart.com/exposition-primaires,11,210.htm>

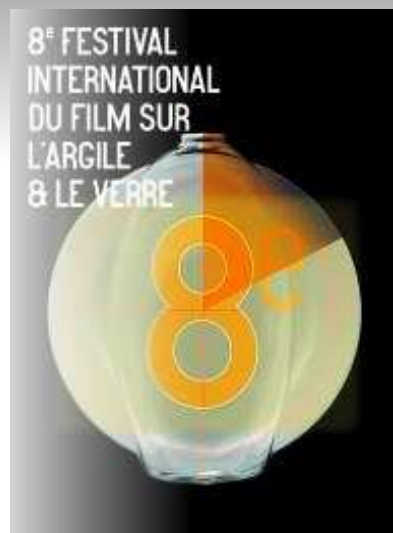


[du 30 mars au 1^{er} avril 2012] :

Pour sa 8^{ème} édition, le FIFAV (Festival International du Film sur l'Argile et le Verre) transforme la ville de Montpellier en un lieu incontournable de découverte et de rencontre autour de la céramique et du verre.

Au Corum de Montpellier : documentaires, films d'animation et expérimentaux consacrés à la céramique et au verre. Films et courts-métrages racontent l'histoire de ces matières à travers des portraits d'artistes, performances, découvertes de techniques ancestrales ou contemporaines, personnages fictifs ou réels, documentaires ou fictions ...

Retrouvez plus d'informations sur le site : <http://www.fifav.fr/>



[30 mars 2012] :

Projet de groupe avec le collège Robert Aubry de Ligny-en-Barrois (55)

A l'aide de la technique de sculpture de Céline Laurent Desor :

Marlène Faure souhaite travailler sur la sculpture sur le thème de la mémoire avec le médiateur de la terre et du torchis. Ainsi les élèves partiront de la matière brute, pour la découvrir, la "domestiquer" afin de créer une maquette à la façon Giacometti et arriver à un support plus imposant (technique de sculpture sur socle pour monter un corps debout).

L'objectif final sera de créer deux sculptures collectives.

Ces oeuvres à taille humaine et les dessins seront installés par la suite au collège.

http://alterrenative.net/projet_2011_memoire_robert_aubry.php



[du 30 mars au 1^{er} avril 2012] :

Sixième édition des " Journées des Métiers d'arts ". Ouverture de la galerie et de l'atelier de Céline Laurent Desor et du centre de formation professionnel Céline Laurent Céramique de Velaine-en-Haye (9h-18h). Entrée libre



[du 17 mars au 8 avril 2012] :

Exposition des nouvelles peintures et sculptures " Matières primitives et primordiales ".

Céline Laurent sera l'invitée d'honneur à St-Dié à l'occasion de la manifestation " Groupe artistique Vosgien ".



[du 5 au 28 mai 2012] :

Anes Art Gonne propose une exposition céramiques et toiles " Matières et ma terre " au sein de l'espace galerie.

Artistes : Valérie Fahrner, Martine Hollard, Nathalie Barbé et Céline Laurent Desor.

Retrouvez plus d'informations sur leur site : <http://anesartgonne.free.fr/>



Suivi des stagiaires :

Afin de mieux suivre le parcours des anciens stagiaires du centre de formation, vous pouvez consulter leur page sur le site : <http://www.alterrenative.net/stagiaires.php>

[Martine Hollard] :

A l'issue de mon année de formation céramiste au centre Al Terre Native de Velaine-en-haye, j'ai choisi d'installer mon atelier à Saint Dié des Vosges et c'est dans un ilot de verdure que je travaille et enseigne à des stagiaires loisir.

L'exposition des « Mademoiselle » au centre culturel de la Sagrada Familia à Barcelone en Espagne a été un tremplin pour me faire connaître d'un plus grand public.

Pour l'année 2012, plusieurs expositions sont prévues :

- Evre en Argonne
- Sion Land Art sur la Bretagne
- Journées portes ouvertes des métiers d'art (30, 31 mars et 1er avril) : atelier sera ouvert pour une expo vente. Pour l'occasion, je serai accompagnée par une autre céramiste Françoise MARTIN, de la peintre Odile SCHERLEN et du sculpteur sur Métal Christian HOLLARD. Nous vous invitons à venir découvrir l'atelier et nos œuvres.



[Julie Barrère] :

Julie Barrere installe son atelier pour commencer sa nouvelle production.

Retrouvez plus d'information sur le site :

<http://lepetitcoindejulie.blogspot.com/>



[Catherine Richy] :

Suite à une formation professionnelle de céramiste pendant un an au centre Al Terre Native à Velaine-en-haye, je me suis installée à mon domicile.

Je travaille essentiellement le grès, mes réalisations sont généralement décoratives ou utilitaires. Mon but également et de mélanger plusieurs matières comme le bois flotté ou l'ardoise que j'intègre à mes objets pour les mettre en valeur.

Exposition : « Les trois bols » à la Maison des Artisans Créateurs à Favières

- Vernissage le 6 avril 2012
- Exposition qui aura lieu au cours des mois d'avril, mai, juin 2012

Projet africain et exposition de fin d'année avec les enfants de l'école Châteaubriand au printemps prochain..



[Béatrice Allard] :

Béatrice participe au 119ème salon des Artistes Lorrains du 10 mars au 1er avril 2012 à la galerie de la salle Poirel à Nancy.

Retrouvez son actualité sur le site : <http://beatriceallard.fr/>

