



Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques

vous présente la 20ème infolettre avec le souhait de vous informer sur les actualités céramiques et artistiques !

INVITÉS D'HONNEUR

Depuis l'accident nucléaire de Fukushima en mars 2011, Akito et Masanori sont tous deux privés de leur terre de vie et d'activité et vivent en exil. Le Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques (CPIFAC) du Centre de Terre Native les a accueillis en résidence pendant quelques mois.

AKITO NAGAHASHI
appartient à la maison Ceramique Céramiques Mingei ou game qui perpétue au sein de son atelier la tradition locale Obori-Somiyaki laquelle regroupe 22 ateliers et persiste depuis 300 ans.

MASANORI SUE
appartient à la 10^e génération d'artisans céramistes de la maison Suetsugu-gama. Cet atelier familial fait lui aussi partie des 22 ateliers de la tradition locale Obori-Somiyaki.

Tentative 試み
Le Centre de Terre Native a 6, 7 juillet 2013 - 10h30 - 12h30 - 14h30 - 16h30

invitation La Tur de Guet

LES NOUVEAUX DE LA TOUR

Exposition du 22 juin au 4 juillet

Vernissage Samedi 22 juin de 19h à minuit

Jacques-Pierre Vieuxby
Christophe Vieuxby

LA CASTELLÈRE
Place de l'Église
30330 TRÉSQUÈS

LAND ART DE CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE

FUKUSHIMA 福島

Du 6 au 31 juillet - accès libre

Installation in situ Fukushima
Le Land Art combine souvent et souvent contemporains de la création céramique avec des objets trouvés. La plus récente d'être en terre et en verre est le plus récent sur le territoire et de l'œuvre de l'artiste S. Lantz.
La Cité de Terre Native, en 1978, est un lieu d'habitation et de création artistique. Elle a été créée par un collectif d'artistes japonais (Akito Nagahashi et Masanori Sue, Daisuke Takahashi) en mars 2011. Akito et Masanori ont tous deux quitté leur pays de naissance et d'origine en 2011. Le Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques (CPIFAC) du Centre de Terre Native les a accueillis en résidence pendant quelques mois.

福島 6^e CHEMIN DE LA CÉRAMIQUE

JUILLET 2013

Le motif abstrait inspiré par la nature locale des oiseaux.

QR code

18 et 19 juin 2013
ALTARS OF MADNESS
D'inspiration occidentale

21-23 juin 2013
LA SCÈNE MUSICALE METAL, HISTOIRE ET CULTURES

Martine Cassar «à Fleur de Terre»

22 et 23 juin 2013

PORTES OUVERTES

SUR LE JARDIN DE SCULPTURES

«à fleur de Terre»

Poteries Sculptures céramiques

22 et 23 juin 2013

De 10h à 19h.
Visite du Jardin de sculptures et de l'atelier. Démonstration de cuisson Raku et four grésiné. Possibilité d'emballer votre bol (participation de 3 à 5 euros).
Buvette Petite Restauration

Waldenbach
Martine CASSAR
120 rue de Belfort
63020 WILDENBACH
03 44 87 71 28
www.ceramique.com

Normalement, ça pousse !

Vandelainville - Samedi 29 juin 2013

Spectacle promenade dans les jardins

Sur les chemins, entre vergers, champs et jardins, ce spectacle est une promenade à la rencontre des jardiniers.

Chaque jardin a son histoire, chaque jardin a sa sculpture. Illustrant le lien entre lui et son jardinier. Sous les gestes du musicien, les sculptures prennent vie. Derrière les mots du comédien, les jardiniers nous ouvrent les portes de leur jardin... Et nous parlons à la rencontre de cette relation qui uni le jardinier et son jardin, mélange de nécessité, d'enfance, de pragmatisme, de rêverie, d'habitude ancrée et d'utopie.

16 h 30 Départ devant le lavoir

Le Buisson de records

SPECTACLES

Changement de troupe dramatique en milieu d'une installation de sculpture.

20 Juin 2013 - 18h30
Buvette Petite Restauration

21-23 Juin 2013
LA SCÈNE MUSICALE METAL, HISTOIRE ET CULTURES

24-26 Juin 2013
Chien to the sun
Changement de troupe dramatique en milieu d'une installation de sculpture.

27-29 Juin 2013
Coffre d'argile
Changement de troupe dramatique en milieu d'une installation de sculpture.

Projections films céramique
Les films de vidéo installés au-dessus de la scénographie.

Actus :

[29 juin 2013] :

Festival Graines d'art, spectacle tout public à Vandelainville.

Spectacle promenade dans les jardins.

Départ devant le lavoir à 16h30.

[Galerie photos] :

Une promenade au "Jardin des arts"

Pour la première fois, la céramique s'invite au "Jardin des arts" avec les empilements conçus par Martine Hardy : "Plantes Dada", six sculptures de trois à dix-sept éléments en céramique...

http://www.lemonde.fr/culture/portfolio/2013/06/05/une-promenade-au-jardin-des-arts_3423235_3246_3.html

[Sion 2013] :

Retrouvez le programme des spectacles ici :

http://alterrenative.net/images/projet/sion_2013/12_spectacles.pdf

Retrouvez le règlement et le dossier d'inscription au concours :

http://alterrenative.net/images/projet/sion_2013/06_reglement_concours_2013.pdf

Retrouvez une plaquette de présentation sur les invités d'honneur :

http://alterrenative.net/images/projet/sion_2013/10_invites.jpg

Retrouvez le programme de la manifestation :

http://alterrenative.net/images/projet/sion_2013/11_Programme_sion_2013.pdf

Conférences, ateliers, démonstrations.

Performance de Bastien GRELOT, graphiste calligraphe avec de l'ocre les 6 et 7 juillet.

Normalement, ça pousse !
Vandelainville - Samedi 29 juin 2013

Spectacle promenade dans les jardins
Sur les chemins, entre vergers, champs et jardins, ce spectacle est une promenade à la rencontre des jardiniers.

Chaque jardin a son histoire, chaque jardin a sa sculpture. Illustrant le lien entre lui et son jardinier. Sous les gestes du musicien, les sculptures prennent vie. Dernière, les mots du comédien, les Jardiniers nous ouvrent les portes de leur jardin... Et nous partons à la rencontre de cette relation qui unit le jardinier et son jardin, mélange de nécessité, d'enfance, de pragmatisme, de rêverie, d'habitude ancrée et d'utopie.

16 h 30 Départ devant le lavoir

Le Bonhomme à ressorts
Cie le Bonhomme à ressorts
Écriture, mise en scène et jeux : Robin Maso
Musique : Émilie Pavillon, Florent Cautenet
Sculpture : Eric Delacroix

Représentation gratuite
Organisée par La Vallée Buissonnière
Tel : 06 82 62 11 33

File 2013 lettre 2013 la voie publique



福島 JUILLET 2013
6^e CHEMIN DE LA CÉRAMIQUE



MARCHÉ DE POTIERS
Le marché de potiers se déploie au cœur du site de Sion qui surplombe le Sautois.



En 2013, 45 exposants
terroirs, terroirs, Luserbourgeois
terroirs et espagnols ont présenté leurs poteries et céramiques.
Sélectionnés par un jury de professionnels de l'atelier At Terre Native (jardiniers, écrivains potiers, artistes peintres), les potiers ont offert aux visiteurs un marché de grande qualité artistique.

6 & 7 juillet 2013 de 10h à 18h

Sculptez, tournez, modelez !
Semaine ateliers céramique

L'art de la terre
offre une expérience enrichissante pour les enfants en stimulant leur curiosité et leur créativité et en les poussant à l'expérimentation.

12 ateliers journaliers

- montage Rind
- ardoise d'un lit
- sculpture d'une truelle
- dessin d'un masque face
- poterie
- figures tactiles
- memory
- archéologie
- décors
- moulage simple
- tableaux muraux
- tour

Proposé par l'atelier **At Terre Native** 2013
du 9 au 12 juillet
Animations gratuites
Inscriptions : ceramique@campjyboch.fr



[samedi 6 et dimanche 7 juillet] :

Performance "Oven to the sun " à Sion, cuisson spectaculaire en continu dans un four de 4m de hauteur par Céline Laurent Desor, Hélène Tardy, Jérôme Leiricher et Stéphane Pasquier.

[28 juin 2013] :

Vernissage de l'exposition céramique de l'école " Elsa Triolet" à Frouard "Mouvement " et "Musique" par les CLIS; CM1 et CM2 avec Céline Laurent Desor.

[du 26 juin au 5 juillet 2013] :

Symposium de la sculpture " Humanisme " à Villers-Les-Nancy avec Céline Laurent Desor, Jean No, Gé Pellini, François Piquet, Patrick Hervelin, Dominique Renaud dans le parc Mme de Graffigny.

Inauguration du début du symposium et de l'exposition à la Galerie de Mme De Graffigny le 29 juin et présentation finale des oeuvres réalisées devant le public le 5 juillet.

Plus d'infos :

<http://www.villerslesnancy.fr/fr/symposium-et-exposition-de-sculpture.html>

[22 juin 2013] :

Les Nancy Cauris : 17 lauréats ont reçu le trophée des Nancy Cauris

Retrouvez les avec Al Terre Native sur :

http://www.youtube.com/watch?v=Vx_WAAktV7s

[CPIFAC] :

Stages d'été au CPIFAC en juillet et en août. Inscrivez-vous à des stages adultes ou enfants pour créer et sculpter avec des cuissons primitives et raku.

[Tout l'été] :

Animations médiévales : artisanat et spectacles.

Boulangier, potière, sculpture sur os, cirière, forgeron, ... déambulations...

Contact pour toute information :

Céline Laurent Desor, celinelaurentceram@yahoo.fr



[stage en août 2013] :

Céline Laurent Desor vous propose un stage de sculpture Multi matériaux et grand format à La Bresse.

Pour recevoir la fiche de la semaine, un devis et les dates :
celinelaurentceram@yahoo.fr ou 06 60 42 79 01.



[juillet 2013] :

exposition à l'Inspection Académique des projets ceramiques de Céline Laurent



Formations au CPIFAC :

[Vous voulez apprendre] :

- à faire de la conception et de la création artistique
 - à faire des expositions
 - à faire des installations
 - à mettre en valeur vos oeuvres en photographie
 - à utiliser des matériaux multiples : bronze, forge, verre (fusing, sablage) ...
 - à faire de la sérigraphie ou des photos sur céramique
 - à faire de la peinture et du dessin
 - à " danser avec la terre "
 - à créer un événement
 - à organiser des projets
 - à préparer un mémoire
 - à écrire des projets artistiques et scolaires
-
- à construire des fours pour vos oeuvres
 - à gérer et réparer vos fours
 - à cuire au bois
-
- à fabriquer vos palettes de couleurs, vos engobes, vos émaux
 - à travailler la porcelaine, la terre cellulosique
 - à faire des moules
-
- à gérer votre entreprise
 - à faire de l'animation de groupe : créativité, écoute, théâtralité de la terre...

[Vous vous intéressez] :

- à l'histoire de l'art céramique
- à l'histoire de l'art contemporain.

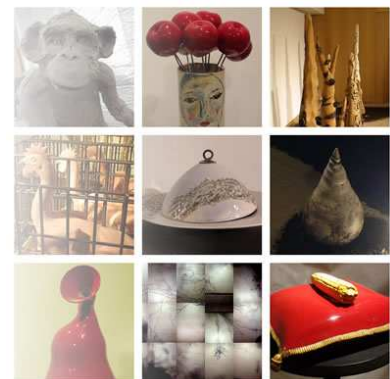
[Vous voulez travailler] :

- avec des **artistes internationaux** en résidence : africain, japonais, anglais, polonais...

Le CPIFAC peut répondre à vos attentes par des stages thématiques.

Et si vous souhaitez aller plus loin, une formation complète de 1800h sanctionnée par un diplôme de **Plasticien Céramiste** niveau III Bac +2, homologué au registre national de certification professionnelle.

Retrouvez le catalogue de formations sur :
http://cpifac.com/02_formation_pro.php



Expositions :

[du 29 mai au 3 juillet 2013] :

Exposition " Fin de banquet " par Claude Semelet à la galerie Hervé Durand, 126 avenue de Strasbourg à Nancy.

Ouverte de la galerie du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30.
Attention, c'est un artisan joaillier, il faut sonner pour vous faire ouvrir.

[du 2 juin au 6 juillet 2013] :

Exposition céramique contemporaine
Vernissage le samedi 1er juin 2013 à partir de 18:00
Du jeudi au samedi et 1^{er} dimanche du mois de 14:30 à 18:30
Le fil Rouge – La QSP – 222 avenue Jean Lebas – 59100 Roubaix

[du 2 juin au 6 juillet 2013] :

Exposition de la collection collective jurassienne des Beaux-arts, Fours à chaux de Saint-Ursanne.

Plus d'informations sur le site :
<http://www.keramikmuseum.de>

[du 20 juillet au 15 septembre 2013] :

Exposition de céramiques figuratives au couvent de Treigny (89).
Avec Dominique Bajard, Sylvie Déverchère, François Fresnais, Anne-Sophie Gilloen, Nina, Nicolas Rousseau, Colette Biquand, Nicole Crestou et les autres céramistes de l'APCP.

Ouverture tous les jours de 14h à 19h.

Lien vers l'affiche :

https://fbcdn-sphotos-c-a.akamaihd.net/hphotos-ak-prn1/994154_544040345657805_1488095266_n.jpg



[29 et 30 juin 2013] :

Portes ouvertes de l'atelier DESBROSSES de 10h à 18 h.
Rue Bocquet « sous la salle des fêtes, côté cour »
Expo Vente : céramique, sculpture, peinture...
Démonstrations, Atelier Raku, enfumage, peinture ...
P'tite restauration « BarCafé et Tartin'à' touteur ».



[du 14 juin au 14 juillet 2013] :

Exposition Gil Browaëys à la galerie XXI, 268 boulevard Raspail, 75014 Paris.
Vernissage le jeudi 13 juin de 18h à 21h.



[du 14 juin au 14 juillet 2013] :

Passez un moment festif et ensoleillé au jardin de sculptures " A Fleur de Terre " à Wildersbach.
Martine Cassar ouvre les portes de son atelier et reçoit des amis céramistes :
Lili Koos, Viviane Laufer, Claude Louis, Delphine Picamelot, Christiane Schweitzer, Jean-Luc Tisserant.



[du 22 juin au 4 juillet 2013] :

Exposition de Jean-Pierre Vieville et Christophe Villedary à La tour du guet, place de l'église, 30330 Tresques.



[jusqu'au 15 septembre 2013] :

Exposition collective ALTARS OF MADNESS et conférence d'art contemporain:
La musique " Métal extrême " extrême émerge dans la seconde moitié des années 1980 à travers trois genres musicaux distincts corrélés par des principes.
Concerts de Napalm Death et Blockheads le 3 juillet 2013.

Casino de Luxembourg, Forum d'art contemporain 41, rue Notre-Dame L-2240 Luxembourg

Lire la suite :

<http://www.casino-luxembourg.lu/fr/Expositions/La-scene-musicale-metal-Histoire-et-cultures>



[28 juin au 27 juillet 2013] :

An'Marie Fournier, Amfceramics, sera à l'arbre à lunettes pour vous présenter sa collection OPTIK 2013, vases à lunettes et EXPRESS-AIMANT godets à coller.

Inventive de Céramique Contemporaine...

Retrouvez son travail sur son blog :

<http://www.amfceramics.wordpress.com>



[du 13 juillet au 28 août 2013] :

Exposition de Céline Laurent Desor à la Galerie d'Etain.

Vernissage samedi 13 juillet à 16h



[du 29 juin au 29 septembre 2013] :

Exposition " Heterotopia ", Fragments de Françoise Chamagne au château Stanislas à Commercy.

En juillet/août tous les jours de 15h à 18h sauf le lundi.

En septembre, les week-end et jours fériés de 15h à 18h.

Entrée libre.

Vernissage le samedi 29 juin à 11h.



[du 6 au 31 juillet 2013] :

Exposition des invités d'honneur de Sion Akito NAGAHASHI et Massanori SUÉ à la galerie "Mirabelle" sur le site de Sion.



[du 4 au 28 juillet 2013] :

Exposition " En deux temps trois mouvements ", Céramiques d'Anne Bulliot

Vernissage le jeudi 4 juillet 2013 à partir de 19 h 30.

Exposition ouverte tous les jours sauf lundi et mardi, de 14 h à 18 h

Lieu : Les Estivales du Jardin de l'Escalier, 10 rue de Pfaffenhoffen 67170 BRUMATH • 03 88 51 99 14

Site web : <http://www.a-lescalier.com>



[août 2013] :

Exposition des apprenants du CPIFAC à la galerie Géo Condé du Théâtre Gerard Philippe de Frouard pour 1 mois.

Vernissage le 28 août 2013 à 18h.

Artistes en résidence au CPIFAC :

[Athador] :

Trophée Mondial Air Ballons:

Suite à la participation de **Athador** au concours Mondial Air Ballons, le projet "Une part de rêve", présenté par Evel Jofa a été sélectionné.

Un personnage stylisé, au bout d'une spirale, semble s'élever du sol comme aspiré par son ballon. La réalisation sera composite ; bronze patiné et un ballon en résine aspect pâte de verre.

La réalisation est faite par Evel et Ivan Jofa de l'atelier Athador.

La Spirale:

Un beau bronze est passé par l'atelier, la grande Spirale de Germaine Richier. Le bronze a été coulé à la fonderie de la Plaine à Paris et Ivan a effectué la finition et la patine bronze doré.

Le bronze pèse 400kg.

La commande a été passée par Françoise Guiter, légatrice de Germaine Richier, pour Dominique Lévy Gallery à New-York.

La Spirale est passée par Bale ou elle a ouvert une exposition consacrée aux sculpteurs du 20ème siècle, avant de partir pour New-york et d'autres expositions dans le monde.



Suivi des stagiaires :

Afin de mieux suivre le parcours des anciens stagiaires du centre de formation, vous pouvez consulter leur page sur le site : http://cpifac.com/06_suivi_stagiaires.php

[Elodie Meirsmann] :

Retrouvez les coupes imprimés L.O ceramic chez Katly Boutique à Rennes !
<http://www.katly.fr/>

Certains intérieurs cultivent l'art de la curiosité. Ils révèlent ceux qui y vivent et sont une offrande à ceux qui y sont invités.



[Cathy Luzy] :

La prochaine conférence de l'Écomusée aura lieu le 3 juillet à La Briqueterie, à Ciry-le-Noble.

Consacrée à la production céramique considérée comme marqueur archéologique essentiel, cette conférence se propose de comparer les approches à partir de l'exemple d'un dépotoir industriel de l'époque contemporaine à Pouilloux et de divers sites médiévaux ou antiques méconnus de la communauté urbaine et de ses environs immédiats. Comment fouille-t-on et que nous apprennent les céramiques découvertes dans un atelier de potier, un habitat, un dépotoir ? Quelles sont les spécificités de chaque période ? Quelles ont été les principales évolutions du matériel céramique ?

La conférence sera conduite par Thierry Bonnot et Michel Maerten de La Physiophile. Thierry Bonnot est anthropologue et chercheur au CNRS, membre du conseil d'experts de l'association Écomusée. Michel Maerten est enseignant et docteur en archéologie, chercheur associé au laboratoire Artéhis de l'Université de Bourgogne. Il a publié en 2011 sa thèse sous le titre "Les ateliers de potiers en Bourgogne du Sud de l'Antiquité au XIXe siècle".



[Julie Barrere] :

<http://www.lepetitcoindejulie.fr>

Adresse : 4 bis rue du pont saint marcel - 57000 metz



[Tildine] :

Tildine expose les 29 et 30 juin " L'art au cœur de la ville " LE HANGAR

10 rue Christian Pfister - Nancy

Horaires de l'exposition : le samedi de 10h à 20h et dimanche de 10h à 18h .

Retrouvez plus d'informations sur le site :

<http://www.atelier-trentetrois.com>



[Chloé Desnouveaux] :

" Je travaille à la poterie de St Siméon, plus exactement à Port au persil, sur la cote nord, à 500km de Montréal, sur les berges du St Laurent.

Je réalise la production de l'atelier, des stages et je gère la boutique qui regroupe près de 50 potiers exclusivement du Québec.

L'atelier est grand, inspirant pour mon travail de création, il y a plusieurs fours (à pied, électrique), plusieurs fours (électrique et four à bois à trois chambres à l'arrière). "

Chloé

